

*Théâtre d'Ochisor  
présente*

# *Babushka*



 **Théâtre  
d'Ochisor**

**Babushka**

*Petit conte drôlatique et poétique de Noël joué par des lutins*

# Babushka

À partir de 4 ans

 Durée : 45 à 60 min

 Personnages : 2 lutins

**Texte :** Renato Spera

**Distribution :** Bruno Journée et

Renato Spera

## Résumé

Dans un lointain pays, vivait une vieille dame. Elle s'appelait Babushka. Elle était aussi ronde et tendre qu'une bonne vieille brioche toute chaude. Elle passait son temps à nettoyer sa maison pour ne pas trop penser à la place qu'il y avait dans son grand cœur vide, et qui la rendait tellement, tellement, TELLEMENT TRISTE ! Soudain, une étoile très brillante apparaît dans le ciel. Babushka, stupéfaite, aperçoit des milliers d'anges au-dessus de sa maison ! On frappe à la porte. Ce sont les Rois mages qui demandent leur route...



## Note d'intention

Les contes russes mélangent à la fois les éléments ordinaires et merveilleux, comme si, à côté du monde normal, il y avait un monde invisible où les esprits et les forces cosmiques évoluent. Ces éléments sont tantôt bénéfiques, tantôt maléfiques : leurs apparitions bouleversent l'équilibre du monde ordinaire. Ils annoncent des changements, aident les héros ou les mettent à l'épreuve. Les objets ont un rôle important. Ils permettent de faire la transition entre les événements, de débloquent des situations et ils ont un pouvoir magique.

Le héros doit révéler son véritable caractère et s'enrichir intérieurement au risque d'échouer dans son voyage initiatique. Babushka, au début de l'histoire, est une femme ordinaire. Son voyage lui permet de devenir la Fée de Noël, grâce aux nombreux dons qu'elle fait à chaque rencontre. Nous trouvons également dans Babushka, d'une manière détournée, des éléments de la mythologie slave. L'étoile symbolise le dieu Dajbog et les anges représentent Stribog, le dieu des vents.

# Théâtre d'Ochisor

## À propos

Le Théâtre d'Ochisor est une compagnie professionnelle mulhousienne créée en 2015. Elle a pour vocation la promotion du spectacle vivant à travers la création et la formation. Ses projets concernent les répertoires du classique et du contemporain, et s'intéressent particulièrement à la culture populaire, du conte pour enfants aux histoires vécues au quotidien.

Le Théâtre d'Ochisor inscrit aussi ses actions dans le domaine social grâce au théâtre forum et participe à des projets autour de l'emploi. Ainsi, la compagnie est avant tout un laboratoire de recherches théâtrales à destination des petits et grands.



[Teaser du spectacle](#)



## Contact

Renato Spera

[theatre.ochisor@gmail.com](mailto:theatre.ochisor@gmail.com)

06 82 61 81 71

[www.theatreochisor.fr](http://www.theatreochisor.fr)