

Théâtre d'Ochisor
présente

Babushka



Théâtre
d'Ochisor

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Petit conte drôlatique et poétique de Noël
joué par des lutins

Babushka

De et par Renato Spera et Bruno Journée (à partir de 4 ans)



 **Les personnages : 2 lutins**

 **Durée : De 45 à 60 minutes**

Résumé

Dans un lointain pays, vivait une vieille dame. elle s'appelait Babushka. elle était aussi ronde et tendre qu'une bonne vieille brioche toute chaude.

elle passait son temps à nettoyer sa maison pour ne pas trop penser à la place qu'il y avait dans son grand cœur vide, et qui la rendait tellement, tellement, Tellement TRISTE !

Soudain, une étoile très brillante apparaît dans le ciel. Babushka, stupéfaite, aperçoit des milliers d'anges au dessus de sa maison ! on frappe à la porte. Ce sont les Rois mages qui demandent leur route...



Caractéristiques des Contes Russes

Les contes russes mélangent à la fois les éléments ordinaires et merveilleux, comme si, à côté du monde normal, il y avait un monde invisible où les esprits et les forces cosmiques évoluent.

Ces éléments sont, tantôt bénéfiques, tantôt maléfiques : leurs apparitions bouleversent l'équilibre du monde ordinaire. Ils annoncent des changements, aident les héros ou les mettent à l'épreuve.

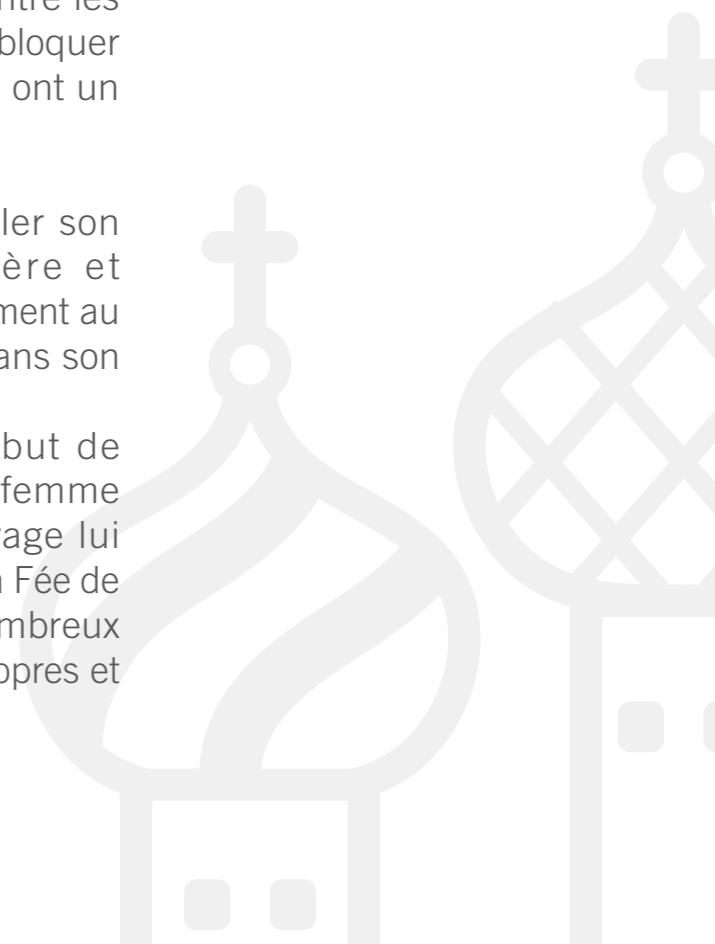
Les objets ont un rôle important. Ils permettent de faire la transition entre les événements, de débloquer des situations et ils ont un pouvoir magique.

Le héros doit révéler son véritable caractère et s'enrichir intérieurement au risque d'échouer dans son voyage initiatique.

Babushka, au début de l'histoire, est une femme ordinaire. Son voyage lui permet de devenir la Fée de Noël, grâce aux nombreux dons qui lui sont propres et

qu'elle découvre à chaque rencontre.

nous trouvons également dans Babushka, d'une manière détournée, des éléments de la mythologie slave. L'étoile symbolise le dieu Dajbog et les anges représentent Stribog, le dieu des vents.



Théâtre d'Ochisor

À propos du Théâtre D'Ochisor

Le Théâtre d'ochisor est une troupe professionnelle créée en 2015 sur les bases de l'ancienne troupe du Théâtre de la Carambole.

elle a pour vocation la promotion du spectacle vivant à travers la création et la formation.

Ses projets concernent les répertoires du classique et du contemporain, mais s'intéressent particulièrement à la culture populaire, du conte pour enfants aux histoires vécues au quotidien.

La compagnie est avant tout conçue comme un laboratoire de recherches théâtrales.

Le Théâtre d'Ochisor inscrit aussi ses actions dans le domaine social grâce au théâtre forum et participe à des projets autour de l'emploi.

La compagnie est dirigée par sa présidente : Virginie Roch, assistée du trésorier Jean-François Loth, et du secrétaire Kevin Michel.



Contacts :

Jean-François Loth

06.78.02.16.14

theatre.ochisor@gmail.com

www.theatreochisor.fr